

Museumsgesellschaft
Literaturhaus

Neuigkeiten und Neuerwerbungen
April 2018

Deutschsprachige Bücher

Belletristik

Bargum, Johan - Nachsommer ; aus dem Schwedischen von Karl-Ludwig Wetzig - Hamburg : mare, 2018. - 142 S. – Sensommar. **N 4268**

Clare, John - Reise aus Essex und autobiografische Fragmente ; aus dem Englischen übersetzt, herausgegeben und mit einem Vorwort sowie Anmerkungen versehen von Esther Kinsky. - Berlin : Matthes & Seitz, 2017. - 169 S. **N 4246**

Drury, Tom - Grouse County : Romantrilogie ; aus dem Amerikanischen von Gerhard Falkner und Nora Matocza. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2017. - 800 S. - Das Ende des Vandalismus ; Die Traumjäger ; Pazifik. **N 4243**

Erzähler der Welt - hrsg. von Karl August Horst. - Freiburg i.Br. : Herder, 1967-1975. – 24 Bände. **N 4285: 1-24**

Band 1-2 : Geschichten und Novellen aus Italien / Domenico Cavalca, Alessandro Manzoni.

Band 3-7 : Geschichten und Novellen aus Frankreich / Antoine de la Sale, Pierre Carlet de Marivaux, François René de Chateaubriand, Jules-Amédée Barbey d'Aurevilly, Romain Rolland.

Band 8-10 : Geschichten und Novellen aus Spanien / Don Juan Manuel, Fernán Caballero, Miguel de Unamuno.

Band 11 : Geschichten und Novellen aus Portugal / João Baptista Almeida-Garrett.

Band 12-13 : Geschichten und Novellen aus Südamerika / William Henry Hudson, Jorge Luis Borges.

Band 14-15 : Geschichten und Novellen aus Nordamerika / Washington Irving, Theodore Dreiser.

Band 16-19 : Geschichten und Novellen aus England / Richard Steele, Jane Austen, Sir Walter Scott, Oscar Wilde.

Band 20 : Geschichten und Novellen aus Dänemark und Norwegen / Hans Christian Andersen.

Band 21 : Geschichten und Novellen aus Schweden, Island, Finnland / August Strindberg.

Band 22-24 : Novellen und Romane aus Russland / Alexander S. Puschkin, Nikolai Lesskow, Michail Gerschenson.

Faber, Michel - Das Buch der seltsamen neuen Dinge : Roman ; aus dem Englischen von Malte Krutzsch. - Zürich : Kein & Aber, [2018]. – 678 S. - The book of strange new things. **N 4273**

Fallada, Hans - Junge Liebe zwischen Trümmern : Erzählungen ; herausgegeben und mit einem Nachwort von Peter Walther. - Berlin : Aufbau, 2018. - 298 S. : Ill. **N 4271**

Diese bisher unveröffentlichten, meist autobiografisch gefärbten Erzählungen, Selbstauskünfte und Skizzen lesen sich als spannende Dokumente eines abwechslungsreichen Schriftstellerlebens. Insbesondere Falladas kurz vor seinem Tod verfasster Vortrag über seine Entwicklung zum Schriftsteller beschreibt eindrücklich seinen Drang zum Schreiben.

Freeman, Castle - Der Klügere läßt nach : Roman ; aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren. - München : Nagel & Kimche, [2018]. - 201 S. - Old number five. **N 4272**

Genazino, Wilhelm - Kein Geld, keine Uhr, keine Mütze : Roman. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 175 S. **N 4276**

Gomringer, Nora - Nora Gomringer: Moden ; mit Illustrationen von Reimar Limmer. - Dresden ; Leipzig : Voland & Quist, 2017. - 56 S. : Ill. + 1 CD. **N 4240**

Grigorcea, Dana - Die Dame mit dem maghrebinischen Hündchen : Novelle. - Zürich : Dörlemann, [2018]. - 124 S. : Porträt. **N 4229**

Gstrein, Norbert - Die kommenden Jahre : Roman. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 284 S. **N 4277**

Hartmann, Lukas - Ein Bild von Lydia : Roman. - Zürich : Diogenes, [2018]. - 355 S. **N 4236**

Hensel, Jana - Keinland : ein Liebesroman. - Göttingen : Wallstein Verlag, [2017]. - 195 S. **N 4244**

Jón Kalman Stefánsson - Etwas von der Größe des Universums : Roman ; aus dem Isländischen von Karl-Ludwig Wetzig. - München : Piper, [2017]. - 398 S. - Eitthvað á stærð við alheiminn. **N 4242**

Weil sein Vater im Sterben liegt, kehrt Ari nach zwei Jahren in Dänemark wieder in seine Heimat Island zurück. Über drei Generationen begleitet dieser Roman Aris Familie im kleinen Ort Keflavík im Südwesten Islands und erzählt aus der Zeit zwischen den Weltkriegen, aus der Kindheit Aris in den 1970er- und 80er-Jahren und schliesslich vom heute bevorstehenden, seit Langem aufgeschobenen Gespräch zwischen Vater und Sohn.

Kampmann, Anja - Wie hoch die Wasser steigen : Roman. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 349 S. **N 4269**

Keun, Irmgard - Das Werk ; im Auftrag der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und der Wüstenrot Stiftung herausgegeben von Heinrich Detering und Beate Kennedy. - Göttingen : Wallstein, [2017]. - 3 Bände. - **Band 1** : Texte aus der Weimarer Republik 1931-1933 / mit einem Essay von Ursula Krechel. - **Band 2** : Texte aus NS-Deutschland, Texte aus dem Exil 1933-1940. - **Band 3** : Texte aus der Nachkriegszeit und der Bundesrepublik **N 4238: 1-3**

Kinsky, Esther - Hain : Geländeroman. - Berlin : Suhrkamp, 2018. – 283 S. **N 4270**

Krauss, Nicole - Waldes Dunkel : Roman ; aus dem Englischen von Grete Osterwald. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, März 2018. – 377 S. - Forest dark. **N 4275**

Loschütz, Gert - Ein schönes Paar : Roman. - Frankfurt am Main : Schöffling & Co., 2018. - 235 S. **N 4231**

Lykke, Nina - Aufruhr in mittleren Jahren : Roman ; aus dem Norwegischen von Ina Kronenberger und Sylvia Krall. - München : Nagel & Kimche, [2018]. - 269 S. - Nei og atter nei. **N 4239**

Seit rund fünfundzwanzig Jahren sind die Lehrerin Ingrid und der Beamte Jan verheiratet. Ihre Söhne – eigentlich schon alt genug, um auf eigenen Beinen zu stehen – genießen nach wie vor die Vorzüge im Hotel Mama. In einem Vorort von Oslo lebt die Familie ihr gewohntes, nach einem festen Ablauf geordnetes Leben. Doch dann nimmt das Familiendrama seinen Lauf, und die Familie zerfällt im Schleudertempo ...

Manzini, Antonio - Spitzentitel ; aus dem Italienischen von Antje Peter. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2017. - 80 S. - (Salto ; 230). **N 4245**

Murakami, Haruki - Die Ermordung des Commendatore : Roman ; aus dem Japanischen von Ursula Gräfe. - Köln : DuMont, 2018-. - **Band 1** : Eine Idee erscheint. - Kishidanchō goroshi. **N 4232: 1**

Ovidius Naso, Publius - Liebeskunst / Ovid ; in der Übersetzung von Hertzberg/Burger ; überarbeitet und reich kommentiert von Tobias Roth, Asmus Trautsch und Melanie Möller. - Berlin : Galiani, 2017. - 378 S. - Ars amatoria. **N 4278**

Paul, Elliot - Frühlingstage in Paris : Roman ; aus dem Amerikanischen von Jürgen Schneider. - Augsburg : MaroVerlag, November 2017. – 378 S. : 1 Ill. - Springtime in Paris. **N 4248**

Peroutka, Ferdinand - Wolke und Walzer : Roman ; aus dem Tschechischen übersetzt von Mira Sonnenschein : mit Auszügen aus Ferdinand

- Peroutkas Tagebuch vom April/Mai 1945. - Zweite Auflage. - Berlin : Elfenbein, 2016. - 375 S. - Oblak a valčík. **N 4249**
- Schneider, Hansjörg** - Kind der Aare : Autobiographie ; mit einem Nachwort von Beatrice von Matt. - Zürich : Diogenes, [2018]. - 337 S. **N 4235**
- Schriber, Margrit** - Glänzende Aussichten : Roman. - München : Nagel & Kimche, 2018. - 176 S. **N 4237**
- Signer, David** - Dead end : Erzählungen. - Zürich : Lectorbooks, 2017. - 348 S. **N 4233**
- Simpson, Helen** - Nächste Station : Erzählungen ; aus dem Englischen von Michaela Grabinger. – Zürich : Kein & Aber, [2018]. - 205 S. – Cockfosters. **N 4284**
- Singer, Lea** - Die Poesie der Hörigkeit : Roman. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2017. - 221 S. **N 4274**
- Stamm, Peter** - Die sanfte Gleichgültigkeit der Welt : Roman. - Frankfurt am Main : S. Fischer, [2018]. - 155 S. **N 4267**
- Thien, Madeleine** - Sag nicht, wir hätten gar nichts : Roman ; aus dem kanadischen Englisch von Anette Grube. - München : Luchterhand, [2017]. - 653 S - Do not say we have nothing. **N 4247**
- Yeşilöz, Yusuf** - Die Wunschplatane : Roman. - Zürich : Limmat Verlag, [2018]. - 195 S. **N 4234**

Krimi

- Thomas, Ross** - Der Mordida-Mann ; aus dem Amerikanischen von Jochen Stremmel. - 1., vollständige deutsche Ausgabe in neuer Übersetzung. - Berlin : Alexander, 2017. - 320 S. - The mordida man. **N 4241**
- Wagner, Jan Costin** - Sakari lernt, durch Wände zu gehen : ein Kimmo-Joentaa-Roman. - Köln : Galiani Berlin, 2017. - 233 S. **N 4230**

Lyrik

- Jehle, Alexander** - TrotzDem. - Hohenems : Bucher, 2014. - 128 S. **N 4279**
- Lavant, Christine** - Gedichte aus dem Nachlass ; herausgegeben von Doris Moser und Fabjan Hafner ; unter Mitarbeit von Brigitte Strasser ; mit einem Nachwort von Doris Moser. - Göttingen : Wallstein Verlag, [2017]. - 649 S. - (Werke in vier Bänden / Christine Lavant ; Band 3). **N 1920: 3**

Sachbücher

Arendt, Hannah - Die Freiheit, frei zu sein ; aus dem amerikanischen Englisch von Andreas Wirthensohn ; mit einem Nachwort von Thomas Meyer. - München : dtv, [2018]. - 60 S. - The freedom to be free. **N 4250**

Aretin, Felicitas von - Mit Wagemut und Wissensdurst : die ersten Frauen in Universitäten und Berufen. - München : Elisabeth Sandmann, 2018. - 200 S. : Ill. **N 4263**

Bleisch, Barbara - Warum wir unseren Eltern nichts schulden. – München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 205 S. **N 4251**

Bobrowski, Johannes - Briefe 1937-1965 ; herausgegeben von Jochen Meyer. - Göttingen : Wallstein Verlag, [2017]. - 4 Bände. - (Mainzer Reihe. Neue Folge ; Band 16). - **Band 1** : 1937-1958. - **Band 2** : 1959-1961. - **Band 3** : 1961-1963. - **Band 4** : 1963-1965. **N 4280: 1-4**

Bok, Pauline de – Beute ; aus dem Niederländischen von Gregor Seferens. – München : C.H. Beck, [2018]. - 271 S. – Buit. **N 4286**

Veganismus ist der Megatrend des Jahrzehnts und steht für einen von Mitgefühl geprägten Lebensstil. Dem gegenüber steht das Buch der leidenschaftlichen Jägerin Pauline de Bok, in dem sie ausführlich ihre Tötungs- und Ausweideerlebnisse beschreibt und erklärt, weshalb die Tiertötung bei ihr ein Gefühl von Erhabenheit, Glück und Macht auslöst.

Braun, Christina von - Blutsbande : Verwandtschaft als Kulturgeschichte. - Berlin : Aufbau, [2018]. - 538 S. : Ill. **N 4260**

Frank, Robert H. - Ohne Glück kein Erfolg : der Zufall und der Mythos der Leistungsgesellschaft ; aus dem Englischen von Katrin Harlaß. - München : dtv, [2018]. - 219 S. : Ill. - Success and luck. **N 4256**

Gardini, Nicola - Latein lebt : von der Schönheit einer nutzlosen Sprache ; aus dem Italienischen von Stefanie Römer. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2017. - 300 S. - Viva il Latino. **N 4252**

Gentinetta, Katja - Worum es im Kern geht : ein politikphilosophischer Blick auf die Krisen der Gegenwart. - Zürich : NZZ Libro, [2017]. – 117 S. **N 4265**

Honegger, Rosmarie - Berner Bundeshausbotanik : die Ständeratssitze im Nationalratssaal. - Zürich : Naturforschende Gesellschaft in Zürich, 2018. - 200 S. : Ill. + 1 Faltblatt. - (Neujahrsblatt der Naturforschenden

Gesellschaft in Zürich NGZH ; Stück 220, 2018). - Faltblatt : Wie Ringelblume, Mais & Co. ins Bundeshaus kamen: 108. Jugendneujahrsblatt auf das Jahr 2018 / herausgegeben von der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich NGZH. **N 4264**

Kästner, Erich - Das Blaue Buch : geheimes Kriegstagebuch 1941-1945 ; herausgegeben von Sven Hanuschek in Zusammenarbeit mit Ulrich von Bülow und Silke Becker ; aus der Gabelsberger'schen Kurzschrift übertragen von Herbert Tauer. - Erweiterte Neuauflage. - Zürich : Atrium Verlag, [2018]. - 403 S. : Ill. - Mit zahlreichen Zeitungsartikeln. **N 4282**

Kendi, Ibram X. - Gebrandmarkt : die wahre Geschichte des Rassismus in Amerika ; der Prolog und die Teile I bis III wurden von Susanne Röckel, die Teile IV und V sowie Epilog und Dank von Heike Schlatterer übersetzt. - München : C.H. Beck, [2017]. - 604 S. - Stamped from the beginning. **N 4257**

Kreis, Georg - Einstehen für "entartete Kunst" : die Basler Ankäufe von 1939/40 ; mit einem Beitrag von Eva Reifert, Kuratorin am Kunstmuseum Basel. - Stark ausgebauter Neuauflage. - Zürich : NZZ Libro, [2017]. - 232 S. : Ill. - "Entartete" Kunst für Basel. **N 4266**

1939 entfernt das NS-Regime in deutschen Museen Kunst, die als dekadent, unzumutbar und unnatürlich gilt, und bietet sie im Ausland zum Verkauf an. Ausgestattet mit einem Sonderkredit der Basler Regierung geht der damalige Direktor des Basler Kunstmuseums auf Einkaufstour und erstet 21 Werke «entarteter Kunst». Georg Kreis rekonstruiert und analysiert die damaligen Basler Ankäufe und würdigt die Kunstfreunde, die in jener Zeit explizit für die verfemte Kunst eingestanden sind.

Meyer, Martin - Gerade gestern : vom allmählichen Verschwinden des Gewohnten. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 318 S. **N 4253**

In seiner Sammlung von 86 kurzen Prosastücken begibt sich der Autor auf die Suche nach der verlorenen Zeit: In Szenen aus der Kindheit, aus Reiseerfahrungen oder anderen, verschiedensten Begegnungen erzählt er von tätowierten Seeleuten, senfgelben Teppichböden, von Krawatten tragenden und Pfeife rauchenden Männern und spürt damit das auf, was allmählich verschwindet, für uns aber einst das Gewohnte war.

Reformen jenseits der Revolte : Zürich in den langen Sechzigern / Erika Hebeisen, Gisela Hürlimann, Regula Schmid (Hg.). - Zürich : Chronos, [2018]. - 164 S. : Ill. - (Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich ; Bd. 85). **GF 39**

Verheyen, Nina - Die Erfindung der Leistung. - Berlin : Hanser, 2018. - 336 S. **N 4258**

Wieland, Rainer - Das Buch der Deutschlandreisen : von den alten Römern zu den Weltenbummlern unserer Zeit. - Berlin : Propyläen, 2017. - 511 S. : Ill. - **GF 40**

In diesem prachtvoll ausgestatteten Band sind Reiseberichte von Deutschland-Reisenden aus aller Welt über einen Zeitraum von 2000 Jahren versammelt. Von Caesar auf dem Weg zu den Germanen am Rhein, über Hans Christian Andersens Aufenthalt in der Sächsischen Schweiz und Dostojewskis Zeit in Baden-Baden geht es weiter mit Mark Twain auf Wandertour durchs Neckartal, mit Asta Nielsen nach Hiddensee oder mit Thomas Wolfe aufs Münchner Oktoberfest.

Biographien

Clauss, Manfred - Athanasius der Große : der unbeugsame Heilige. - Darmstadt : WBG, [2016]. - 256 S. : Ill. **N 4283**

Cumming, Laura - Der verschwundene **Velázquez** : ein besessener Sammler, ein verschollenes Gemälde und der grösste Maler aller Zeiten ; aus dem Englischen von Tobias Schnettler. - Frankfurt am Main : S. Fischer, [2017]. - 382 S. : Ill. - The vanishing man. **N 4262**

Taubman, William - Gorbatschow : der Mann und seine Zeit - eine Biographie ; aus dem Englischen übersetzt von Helmut Dierlamm und Norbert Juraschitz. - München : C.H.Beck, [2018]. - 935 S. : Ill. - Gorbachev. His life and times. **N 4259**

Zoske, Robert M. - Flamme sein! : **Hans Scholl** und die Weisse Rose : eine Biografie. - München : Verlag C.H. Beck, [2018]. - 368 S. : Ill. - Mit sämtlichen Gedichten von Hans Scholl ; Mit dem Text aller Flugblätter der Weissen Rose. **N 4254**

Geschichte

Crowley, Roger - Die Eroberer : Portugals Kampf um ein Weltreich ; aus dem Englischen von Norbert Juraschitz und Hans Freundl. - Darmstadt :

Theiss, [2016]. - 431 S. : Ill. - Conquerors : how Portugal seized the Indian Ocean. **N 4281**

Mit der Umsegelung des Kap der guten Hoffnung durch Vasco da Gama im Jahr 1497 und der damit einhergehenden Entdeckung des Seewegs nach Indien beginnt der Aufstieg des kleinen Königreichs Portugal als See- und Handelsmacht. Innerhalb von nur 30 Jahren erobern die Portugiesen den Indischen Ozean und erlangen die Kontrolle über den lukrativen Gewürzhandel mit Indien. Damit gelingt dem Land der Sprung zum kolonialen Weltreich.

Kappeler, Andreas - Ungleiche Brüder : Russen und Ukrainer vom Mittelalter bis zur Gegenwart. - München : C.H. Beck, [2017]. - 267 S. : Ill. **N 4261**

Spinney, Laura - 1918 - Die Welt im Fieber : wie die Spanische Grippe die Gesellschaft veränderte ; aus dem Englischen von Sabine Hübner. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 377 S. : Ill. - Pale Rider. **N 4255**

Englische Bücher

Belletristik

Carey, Peter - A long way from home. - New York : Alfred A. Knopf, 2018. - 318 S. **Q 696**

Hollinghurst, Alan - The Sparsholt affair. - London : Picador, 2017. - 453 S. **Q 699**

LaValle, Victor D. - The changeling : a novel. - New York : Spiegel & Grau, [2017]. - 431 S. **Q 688**

Lee, Tom - The alarming palsy of James Orr. - London : Granta, 2017. - 153 S. **Q 684**

McCarthy, Mary - Mary McCarthy: novels & stories 1942-1963 / Thomas Mallon, editor. - [New York, NY] : The Library of America, [2017]. – 994 S. - The company she keeps ; The oasis ; The groves of Academe ; A charmed life ; Stories. **Q 695: 1**

McCarthy, Mary - Mary McCarthy: novels 1963-1979 / Thomas Mallon, editor. - [New York, NY] : The Library of America, [2017]. - 1072 S. - The group ; Birds of America ; Cannibals and missionaries. **Q 695: 2**

Pachico, Julianne - The lucky ones : a novel. - New York : Spiegel & Grau, [2017]. - 254 S. **Q 689**

Silber, Joan - Improvement : a novel. - Berkeley, California : Counterpoint, [2017]. - 227 S. **Q 686**

Krimi

Dean, Will - Dark pines - London : Point Blank, 2018. - 328 S. **Q 687**

Murray-Browne, Kate - The upstairs room. - London : Picador, 2017. - 368 S. **Q 685**

Eleanor und Richard erfüllen sich den Traum eines eigenen Hauses in London. Doch die junge Familie drückt nicht nur die finanzielle Belastung. Eleanor ist überzeugt, dass ihre gesundheitlichen Probleme und die nervöse Unruhe der beiden jungen Töchter im Zusammenhang mit der unheimlichen Atmosphäre im Haus stehen. Sie will das Geheimnis der früheren Besitzerfamilie lüften. Wer sind die Ashworths? Weshalb verkauften sie das Haus Hals über Kopf? Und warum sind die Wände im oberen Zimmer mit dem Namen «Emily» übersät?

Sachbücher

Bruder, Jessica - Nomadland : surviving America in the twenty-first century. - New York, N.Y. : W.W. Norton & Company, [2017]. - xiv, 273 S. : Ill. **Q 694**

De Hamel, Christopher - Meetings with remarkable manuscripts. - [London] : Allen Lane, 2016. - V, 632 S. : Ill. **Q 693**

Gardiner, Juliet - Joining the dots : a woman in her time. - London : William Collins, 2017. - 194 S. : Ill. **Q 697**

Jasanoff, Maya - The dawn watch : **Joseph Conrad** in a global world. - London : William Collins, 2017. - XV, 375 S. : Ill. **Q 692**

Kay, Adam - This is going to hurt : secret diaries of a junior doctor. - London : Picador, [2017]. - xv, 267 S. **Q 700**

Preston, Diana - Paradise in chains : the Bounty Mutiny and the founding of Australia. - New York : Bloomsbury, 2017. - xii, 333 S. : Ill. **Q 690**

Die Geschichte der Meuterei der Bounty ist Legende geworden. Aber nicht nur Kapitän Bligh war damals auf hoher See in Richtung Tahiti unterwegs: Auch neun Sträflinge aus der australischen Strafkolonie, angeführt von Mary Bryant, reisten 3250 Meilen über das offene Meer, um im gleichen Hafen zu landen, den Bligh nur Monate zuvor erreicht hatte. In seiner akribisch recherchierten Erzählung über das Überleben auf See erläutert Preston, wie die pazifischen Inseln damals wahrgenommen wurden und wie diese scheinbar utopischen Länder zu einem Ort wurden, an dem Meuterer, Sträflinge und schliesslich die Eingeborenen selbst zu Gefangenen wurden.

Valen Levinson, Adam - The Abu Dhabi bar mitzvah : fear and love in the modern Middle East. - New York : W. W. Norton & Company, [2018]. - x, 349 S. : Ill. **Q 691**

Biographien

Frank, Michael - The mighty Franks : a memoir. - London : 4th Estate, 2017. - 304 S. **Q 698**

Fraser, Caroline - Prairie fires : the American dreams of **Laura Ingalls Wilder**. - New York : Metropolitan Books, 2017. - xii, 625 S. : Ill. **Q 701**

Französische Bücher

Belletristik

Beigbeder, Frédéric - Une vie sans fin : roman. - Paris : Bernard Grasset, [2018]. - 347 S. **R 9432**

Bott, François - Un hiver au Vésinet : nouvelles. - Paris : La Table ronde, [2018]. - 166 S. **R 9426**

Bouysse, Franck - Glaise. - Paris : La Manufacture de livres, [2017]. - 425 S. **R 9423**

Bū-Ġadra, Rašīd - La dépossession : roman. - Paris : Bernard Grasset, [2017]. - 215 S. **R 9422**

Reverdy, Thomas B. - Jardin des colonies / Sylvain Venayre. - [Paris] : Flammarion, [2017]. - 207 S. **R 9425**

Rolin, Jean - Traquet kurde. - Paris : P.O.L, 2018. - 172 S. : Ill. **R 9427**

Rondeau, Daniel - Mécaniques du chaos : roman. - Paris : Bernard Grasset, [2017]. - 457 S. **R 9424**

Vigan, Delphine de - Les loyautés. - Paris : JC Lattès, janvier 2018. - 205 S. **R 9431**

Sachbücher

Brunaux, Jean-Louis - Vercingétorix. - Paris : Gallimard, [2018]. –
321 S. : Ill. **R 9430**

Buffet, Charlie - Annapurna : une histoire humaine. - Chamonix :
Paulsen, [2017]. - 363 S. : Ill. **GF 41**

Compagnon, Antoine - Les chiffonniers de Paris. - Paris : Gallimard,
[2017]. - 496 S. : Ill. - (Bibliothèque illustrée des histoires). **R 9429**

Favret-Saada, Jeanne - Les sensibilités religieuses blessées : christia-
nismes, blasphèmes et cinéma 1965-1988. - [Paris] : Fayard, [2017]. -
536 S. - (Histoire de la pensée). **R 9428**

Italienische Bücher

Franceschini, Enrico - Vivere per scrivere : 40 romanzieri si raccontano. - Bari : Editori Laterza, 2018. - 225 S. **B 6692**

Piperno, Alessandro - Dove la storia finisce : romanzo. - Milano : Mondadori, 2016. - 277 S. **B 6690**

Sarchi, Alessandra - La notte ha la mia voce. - Torino : Einaudi, [2017]. - 165 S. **B 6691**

Hörbücher

Meyer, Conrad Ferdinand - Das Amulett ; [gelesen von] Paul Matic. - Kilchberg : Sinus-Verlag, [2016]. - 2 CDs + Textbuch (156 S.). - Textbuch mit vollständig gedrucktem Lesetext, kommentiert und mit einem Nachwort von Albert Bolliger. **Hoe 860**

Meyer, Conrad Ferdinand - Der Schuss von der Kanzel ; Huttens letzte Tage ; [gelesen von Frank Arnold, Stefan Kaminski]. - Kilchberg : Sinus-Verlag, 2015. - 3 CDs + Textbuch (260 S.). - Textbuch mit vollständig gedrucktem Lesetext, Nachwort und Kommentar. - CD 1-2 : Der Schuss von der Kanzel. - CD 2-3 : Huttens letzte Tage. **Hoe 861**

Schlink, Bernhard - Olga ; gelesen von Burghart Klaußner. – Ungekürzte Lesung. - Zürich : Diogenes Verlag AG, [2018]. - 5 CDs (354 Min.) + 1 Booklet. **Hoe 859**

Filme

Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.

Linklater, Richard - Before sunset / Regie: Richard Linklater.; Drehbuch: Richard Linklater, Julie Delphy, Ethan Hawke - Hamburg : Warner Home Video Germany, 2004. - 1 DVD-Video (ca. 77 Min.). – Produziert: USA, 2004. - Mit: Ethan Hawke, Julie Delpy. **Y 455**

Lean, David - Doktor Schiwago = Doctor Zhivago / Regie: David Lean ; Drehbuch: Robert Bolt ; nach dem Roman von Boris Pasternak – Hamburg : Warner Home Video, 2013. - 3 DVD-Videos (Hauptfilm: 192 Min + 130 Min. Bonus) + 1 Bonus Disc. - Produktion: USA, 1965. – Mit: Omar Sharif, Geraldine Chaplin, Julie Christie. **Y 454**

Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9

Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01 Fax: 044 252 44 09

www.mug.ch/ www.literaturhaus.ch

Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr