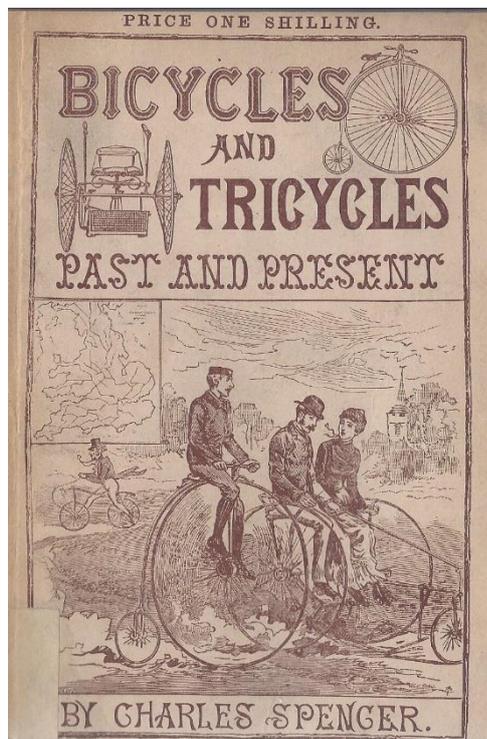


## Neuigkeiten und Neuerwerbungen Juni 2017

### Fundstück: Please, drive carefully!



Genau 200 Jahre ist es her, dass der Forstbeamte Karl Drais seine einspurige «Laufmaschine» (später «Draisine») als Alternative zum Reitpferd vorstellte und damit den Grundstein für die Geburt des Fahrrads legte. Die Weiterentwicklung der Draisine blieb aber vorerst in den Kinderschuhen stecken, nicht zuletzt weil die Konstruktion wegen der Kollisionsgefahr mit Fussgängern und der zahlreichen Selbstunfälle zu gefährlich schien und schliesslich in Vergessenheit geriet. Erst in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts wurde die Idee der Laufmaschinen wieder aufgenommen. Jetzt wurden sie mit Pedalantrieb ausgerüstet und bis zum Ende des Jahrhunderts zum heutigen Fahrrad weiterentwickelt.

Charles Spencer, der seine Karriere in London als Sportausrüstungslieferant für Schulen begann, war ein wichtiger «zweirädriger Pionier» Grossbritanniens. Seine erste Begegnung mit einem Stahlross im Jahr 1868 in Paris war Liebe auf den ersten Blick. Zurück in London eignete er sich auf dem neuen Vehikel in «out-of-the-way spots» heimlich so viel Fahrtraining an, dass er es wagen konnte, seine Künste auf der Oxford Street zu präsentieren: Passanten staunten über sein Gefährt, Polizisten sorgten für freie Fahrbahn und Freunde baten ihn um ein ebensolches Pariser «Veloziped». Geradezu sensationell war die Fahrt Spencers in Begleitung ei-

nes Fotografen von London nach Brighton und zurück am gleichen Tag – angetrieben allein durch «man power». Mit dieser Fahrt war nicht nur bewiesen, dass die neuen Zweiräder mehr waren als nur Spielzeug, sie löste auch einen wahren Zweirad-Boom aus: In aller Munde war das «Veloziped», Zeitungen berichteten über das neuartige Fortbewegungsmittel, und sogar Theateraufführungen gewährten ihm einen glanzvollen – wenn auch stummen – Auftritt. Wie ein halbes Jahrhundert zuvor die mutigen Lenker der «Dandy horses», wie die «Draisine» in Grossbritannien genannt wurde, mussten auch die stolzen Besitzer eines Velozipeds einen Fahrkurs absolvieren. Spencers Fahrschule platzte 1869 aus allen Nähten; das Vergnügen war vorläufig allerdings nur dem männlichen Geschlecht vorbehalten – je drei Parlamentarier und Mitglieder der Börse sowie ein Pfarrer und ein Arzt drehten bei Spencer ihre Runden. Im selben Jahr fand das erste Fahrradrennen statt, bei dem es eine halbe Meile zurückzulegen galt. Zum Erstaunen aller war der stolze Gewinner nicht etwa Charles Spencer, sondern der Teilnehmer auf dem «Phantom», einer Weiterentwicklung des Velozipeds, und ein – wie Spencer schreibt – «horribly dangerous» Gefährt, «as the front and back wheels turned simultaneously, which almost invariably threw the rider off, though some after a great deal of practice were able to ride it».

Spencer setzte sich nicht nur praktisch, sondern auch theoretisch mit dem neuen Fortbewegungsmittel auseinander: Viele Werke über Fahrräder hat er verfasst, und eines davon, «Bicycles and Tricycles», hat den Weg in die Museumsgesellschaft gefunden. Neben obigen Anekdoten erläutert er darin die Geschichte des Zwei- und Dreirads, erteilt Ratschläge fürs Fahrradfahren («I should say that [...] it is obvious that racing is unsuitable for ladies of any age») und listet die «Police regulations» auf, die aufgrund des hohen Verkehrsaufkommens nötig geworden seien und sich von den heutigen gar nicht so stark unterscheiden: Neben dem Fahrverbot auf Fusswegen und dem Hinweis auf die notwendige Lampe am Lenker wird auch vermerkt, dass «two or more bicyclists shall not ride abreast when passing or meeting any vehicle or horsemen on the highway.»

Möglicherweise entstanden sogar Spencers Notizen zu «Bicycles and Tricycles» auf einem Fahrrad, denn auch dies war mit der neuen Erfindung möglich: «We are now come to the last and best, or, I may say, the most useful feat of all, and this is to stop the bicycle and sit quite still upon it ... sooner or later, you achieve a correct equilibrium, when you may take out your pocket-book and read or even write letters, &c., without difficulty.» S.L.

*Bicycles & Tricycles past and present. A complete history of the machines from their infancy to the present time. With hints on How to buy and how to ride a bicycle or a tricycle. Descriptions of the great feats and the great meets, by Charles Spencer. London : Griffith & Farran [1883]. A 1887.*

## Deutschsprachige Bücher

### Belletristik

**Binder, Hannes** - Born des Bösen . - Zürich : Limmat Verlag, [2016]. - 45 S. : Ill. **N 3696**

**Blatter, Silvio** - Die Unverbesserlichen : Roman. - München : Berlin ; Zürich : Piper, [2017]. - 345 S. **N 3740**

**Bohrer, Karl Heinz** - Geschichte meines Abenteurers mit der Phantasie. - Berlin : Suhrkamp, 2017. - 541 S. **N 3732**

**Bugul, Ken** - Die Nacht des Baobab : eine Afrikanerin in Europa. ; aus dem Französischen von Ingo M. Artl. - 10. Auflage. - Zürich : Unionsverlag, Oktober 2016. - 170 S. - (Unionsverlag Taschenbuch ; 755). - Le baobab fou. **N 3708**

*Auf der Suche nach Wissen und Bildung zieht die Senegalesin Ken in die Stadt. Dank einem Stipendium kommt sie zum Studium nach Europa, wo sie plötzlich den Blicken auf der Strasse und dem ständigen Wechselbad von Ablehnung und Anmache ausgesetzt wird. Verzweifelt und verloren sucht sie Anerkennung dort, wo sie am leichtesten zu finden ist: in Nachtclubs und Bars ...*

**Caba Rall, Marina** - Esperanza : Roman. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, [2016]. - 221 S. **N 3698**

**Dones, Elvira** - Hana ; Deutsch von Adrian Giacomelli. - Zürich : Ink Press, [2017]. - 250 S. - Vergine giurata. **N 3725**

**Duncker, Patricia** - Sophie und die Sibylle : ein viktorianischer Roman ; aus dem Englischen von Barbara Schaden. - Berlin : Berlin Verlag, 2016. - 380 S. - Sophie and the Sibyl. **N 3700**

**Fuller, Claire** - Eine englische Ehe : Roman ; aus dem Englischen von Susanne Höbel. - München : Piper, 2017. - 356 S. - Swimming lessons. **N 3726**

*Alles, was ihr wichtig war, hat Ingrid aufgegeben, nachdem sie den Literaturprofessor Gil Coleman kennengelernt hat und ein Kind von ihm erwartet. Von Gil an einem kleinen Ort an der englischen Küste allein gelassen, beginnt sie ihm Briefe zu schreiben, die sie aber nicht abschickt, sondern in seinen Büchern versteckt. Zwölf Jahre nach Ingrids rätselhaften Verschwinden sucht die gemeinsame Tochter Flora verzweifelt Antworten auf das Geschehene, ohne zu ahnen, dass sie diese in den Büchern des Vaters finden könnte.*

- Gass, William H.** - Mittellage : Roman ; aus dem Englischen von Nikolaus Stingl. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, November 2016. - 603 S. - Middle C. **N 3727**
- Hemon, Aleksandar** - Zombie Wars : Roman ; aus dem Amerikanischen von André Mumot. - München : Knaus, [2016]. - 317 S. - The making of Zombie Wars. **N 3701**
- Kraus, Chris** - Das kalte Blut : Roman. - Zürich : Diogenes, [2017]. - 1187 S. **N 3694**
- Krleža, Miroslav** - Die Fahnen : Roman in fünf Bänden ; Übersetzung aus dem Kroatischen von Silvija Hinzmann und Gero Fischer. - Klagenfurt : Wieser Verlag, 2016. - 6 Bände. **N 3689: 1-6**
- Kurbjuweit, Dirk** - Die Freiheit der Emma Herwegh : Roman. – München : Carl Hanser Verlag, [2017]. - 333 S. **N 3695**
- Kushner, Rachel** - Telex aus Kuba : Roman ; aus dem Englischen von Bettina Abarbanell. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2017. – 461 S. - Telex from Cuba. **N 3693**
- Meier, Simone** - Fleisch : Roman. - Zürich : Kein & Aber, [2017]. – 254 S. **N 3733**
- Meinhardt, Birk** - Brüder und Schwestern : die Jahre 1989-2001 : Roman. - München : Carl Hanser Verlag, [2017]. - 669 S. **N 3743**
- Mendoza, Eduardo** - Das dunkle Ende des Laufstegs : Roman ; aus dem Spanischen von Kirsten Brandt. - München : Nagel & Kimche, [2017]. - 333 S. - El secreto de la modelo extraviada. **N 3697**
- Meyer, Clemens** - Die stillen Trabanten : Erzählungen. - Frankfurt am Main : S. Fischer, [2017]. - 269 S. **N 3729**
- Mezger, Daniel** - Als ich einmal tot war und Martin L. Gore mich nicht besuchen kam. - Zürich : Salis, 2015. - 81 S. **N 3734**
- Pandi** - Denunziation : Erzählungen aus Nordkorea ; aus dem Koreanischen von Ki-Hyang Lee ; mit einem Vorwort von Thomas Reichart. - München : Piper, [2017]. - 220 S. - The accusation. **N 3741**
- Paravel, Dominique** - Die Schönheit des Kreisverkehrs : Roman ; aus dem Französischen von Lis Künzli. - München : Nagel & Kimche, [2017]. - 172 S. – Giratoire. **N 3736**
- Schlatter, Ralf** - Steingrubers Jahr : Roman. - Innsbruck : Limbus Verlag, [2017]. - 149 S. - (Limbus Preziosen). **N 3731**
- Schuh, Franz** - Fortuna : aus dem Magazin des Glücks. - Wien : Paul Zsolnay Verlag, [2017]. - 250 S. **N 3692**

**Schwartz, Lynne Sharon** - Alles bleibt in der Familie : eine Großstadt-komödie ; aus dem Amerikanischen von Simone Jakob. - Zürich : Kein & Aber, [2017]. - 479 S. - In the family way. **N 3706**

*Ein Mehrfamilienhaus in der New Yorker Upper West Side, bewohnt von der Grossfamilie um den Psychotherapeuten Roy: Nicht nur seine erste Frau, Bea, lebt hier zusammen mit ihren vier Kindern, deren Partnern und Geliebten, sondern auch Roys weitere zwei Ehefrauen, Beas Liebhaber, ihre lesbische Künstlerinnen-schwester sowie ihre nervtötende Mutter. Wenig Platz, aber genug Raum für Missverständnisse, schlechte Gefühle und unerwartete Freude.*

**Škëma, Antanas** - Das weiße Leintuch ; aus dem Litauischen von Claudia Sinnig ; mit einer biografischen Skizze von Jonas Mekas. - Berlin : Guggolz, 2017. - 255 S. - Die Übersetzung folgt dem Abdruck in: Antanas Škëma "Rinkiniai raštai" (Gesammelte Werke), Band 1, Vilnius, Verlag Vaga, 1994, S. 275-428. - Balta drobulė. **N 3742**

**Stern, Anna** - Beim Auftauchen der Himmel : Erzählungen. - Zürich : Lectorbooks, 2017. - 372 S. **N 3730**

**Stothard, Anna** - Museum der Erinnerung : Roman ; aus dem Englischen von Kathrin Bielfeldt. - Zürich : Diogenes, [2017]. - 301 S. - The museum of Cathy. **N 3704**

*An einem heissen Sommertag feiert das Berliner Naturkundemuseum seinen 200. Geburtstag. Auf der Feier soll auch Cathy für ihre Forschungsarbeit ausgezeichnet werden. Beruflich und privat scheint die junge Insektenforscherin ihr Glück im Leben gefunden zu haben, bis am Tag der Jubiläumsfeier ein seltsames Paket eines Psychopathen auf ihrem Schreibtisch landet und Cathy von ihrer Vergangenheit eingeholt wird ...*

**Stridsberg, Sara** - Das grosse Herz : Roman ; aus dem Schwedischen von Ursel Allenstein. - München : Carl Hanser, [2017]. - 317 S. - Beckomberga. **N 3691**

*Die mittlerweile 40-jährige Jackie erzählt von ihrer einsamen Kindheit und den fast täglichen Besuchen als 14-jähriges Mädchen bei ihrem alkoholabhängigen, depressiven Vater in «Beckomberga» – damals die grösste psychiatrische Klinik Schwedens. Jackie erinnert sich an «Beckomberga» als einen Ort der Angst und Verdamm-*

*mung, hat die Klinik aber gleichzeitig als Schloss mit Park in Erinnerung, wo sie sich mit Ärzten, Patienten und Personal anzufreunden versuchte.*

**Würger, Takis** - Der Club : Roman. - Zürich : Kein & Aber, [2017]. – 237 S. **N 3705**

*Der aus einfachen Verhältnissen kommende Hans Stichler erhält ein Stipendium der Universität Cambridge. Als Gegenleistung soll er dort ein Verbrechen aufklären. Es gelingt ihm, Mitglied im elitären Pitt Club zu werden, wo er bald feststellen muss, dass sich vor der Kulisse alter Chesterfield-Sessel, kristallener Kronleuchter und Tiertrophäen Dinge ereignen, über die keiner zu sprechen wagt ...*

**Wunnicke, Christine** - Katie. - Berlin : Berenberg, [2017]. - 173 S. **N 3724**

**Zaimoglu, Feridun** - Evangelio : ein Luther-Roman. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2017. - 344 S. **N 3690**

**Zopfi, Christa** - Sonnenlüfte atmen : literarische Wanderungen in der Ostschweiz : Appenzell, St.Gallen, Alpstein. - Zürich : Rotpunktverlag, 2017. - 361 S. : Ill. **N 3735**

*Den Aufstieg auf den Gäbris in Begleitung von Hermann Hesse, die Überquerung der Wachtenegg mit Robert Walser oder eine Wanderung mit Regina Ullmann zu den drei Weieren bei St. Gallen: Christa und Emil Zopfi spüren fünfzehn «Dichterpfaden» in der Ostschweiz mit Bezügen zu über fünfzig Autorinnen und Autoren nach. Dabei werden auch Wege tragischer Schicksale wie der Richtplatz von Trogen oder Hinrichtungsstätten im Wald sowie das harte Los der Heimarbeiter in der Stickereiindustrie beleuchtet.*

**Zweifel, Elsbeth** - Das Bündel Zeit : Erinnerungen an eine Kindheit am Berg. - Zürich : Limmat Verlag, [2017]. - 121 S. : 12 Fotografien. **N 3699**

## Krimi

**Alfonso, Vicente** - Die Tränen von San Lorenzo : Roman ; aus dem Spanischen von Peter Kultzen. - Zürich : Unionsverlag, [2017]. - 215 S. - Huesos de San Lorenzo. **N 3707**

**Nunn, Malla** - Zeit der Finsternis ; Deutsch von Laudan & Szelinski. - Hamburg : Argument Verlag mit Ariadne, 2016. - 352 S. - (Ariadne-Kriminalroman ; 217). **N 3739**

**Lyrik**

**Halter, Ernst** - Gerodete Zeit : Gedichte. - Zürich : Wolfbach, 2017. –  
91 S. **N 3703**

**Studer, Walter** - Der Heilige vom Treppenhaus = Der Heiligi vom Stä-  
gehus : (Lyrik). - Zürich : Edition Howeg, 2017. - 1 Band (nicht pa-  
giniert). **N 3702**

## Sachbücher

**Beyer, Marcel** - Das blindgeweinte Jahrhundert : Bild und Ton. - Berlin : Suhrkamp, 2017. - 268 S. **N 3745**

**Burghölzli** : Geschichten und Bilder / herausgegeben von Heinz Böker und Jan Conradi ; Begleitwort von Erich Seifritz ; mit Zeichnungen von Cécile Wick und Fotografien von Jan Conradi ; mit Beiträgen von Manfred Bleuler [und 16 weiteren] ; Gespräche mit Jules Angst, Florian Burkhardt und Christian Scharfetter. - Zürich : Limmat Verlag, [2016]. – 281 S. : Ill. **N 3723**

**Bonelli, Raphael M.** - Männlicher Narzissmus : das Drama der Liebe, die um sich selbst kreist. - München : Kösel, [2016]. - 272 S. **N 3721**

**Buruma, Ian** - Ihr Gelobtes Land : die Geschichte meiner Grosseltern ; aus dem Englischen von Barbara Schaden. - München : Carl Hanser Verlag, 2017. - 268 S. : mit zahlreichen Fotografien. - Their promised land. **N 3718**

*Selbst wenn ihre jüdischen Vorfahren bereits im 19. Jahrhundert aus Deutschland nach England migriert waren, fühlt sich das Ehepaar Schlesinger nach wie vor mit der früheren Heimat verbunden. Erst durch Hitler wird diese Verbundenheit auf die Probe gestellt. Durch den Zweiten Weltkrieg werden sie für viele Jahre getrennt: Bernard versorgt als Arzt britische Truppen, Winifred bleibt in London. Aus den Briefen, die sie sich täglich schreiben, erzählt Buruma die Geschichte seiner Grosseltern.*

**Cassee, Andreas** - Globale Bewegungsfreiheit : ein philosophisches Plädoyer für offene Grenzen. - Berlin : Suhrkamp, 2016. - 282 S. - (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 2202). - Dissertation Universität Zürich 2014. **N 3722**

**Cline, Eric H.** - Warum die Arche nie gefunden wird : biblische Geschichten archäologisch entschlüsselt. - Darmstadt : Theiss, [2016]. - 308 S. : Ill., Karten. - From Eden to exile. **N 3746**

**Dröge, Philip** - Niemandsland : die unglaubliche Geschichte von MORESNET, einem Ort, den es eigentlich gar nicht geben durfte ; aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt. - München : Piper, [2017]. - 284 S. – Moresnet. **N 3737**

*Steht man heute auf dem Eiffelturm, so schweift der Blick über Paris mit seinen unzähligen Zinkdächern. Das Zink dieser Dächer stammt aus dem reichen Zinkgrubenfundus des Winzlingstaates*

*«Moresnet», der bis 1919 in der Nähe von Aachen existierte. «Moresnet» war eine Goldgräberstadt des Zinks, wo die Bürger keine Steuern zahlten, ein Polizist für Recht und Ordnung sorgte und das Schmuggelgeschäft mit Alkohol florierte.*

**Esterházy, Péter** - Bauchspeicheldrüsentagebuch ; aus dem Ungarischen von György Buda. - München : Hanser Berlin, [2017]. - 238 S. – Hasnyálmirigynapló. **N 3709**

**Gauß, Karl-Markus** - Zwanzig Lewa oder tot : vier Reisen. - Wien : Paul Zsolnay Verlag, 2017. - 207 S. **N 3720**

**Huber, Florian** - Hinter den Türen warten die Gespenster : das deutsche Familiendrama der Nachkriegszeit. - München : Berlin Verlag, [2017] ; Berlin. - 347 S. **N 3714**

**Lüders, Michael** - Die den Sturm ernten : wie der Westen Syrien ins Unheil stürzte. - München : C.H. Beck, [2017]. – 174 S. : 1 Karte. - (C.H. Beck Paperback ; 6273). **N 3715**

**Proust, Marcel** - Marcel Proust - Briefe : zwei Bände ; herausgegeben, ausgewählt und kommentiert von Jürgen Ritte auf der Grundlage der Briefedition von Françoise Leriche ; aus dem Französischen von Jürgen Ritte, Achim Russer und Bernd Schwibs. - Berlin : Suhrkamp Verlag, 2016. - 2 Bände (1479 S.). - **Band 1** : Briefe 1879-1913. - **Band 2** : Briefe 1914-1922. - Marcel Proust - lettres (1879-1922). **N 3738: 1-2**

**Rovelli, Carlo** - Die Wirklichkeit, die nicht so ist, wie sie scheint : eine Reise in die Welt der Quantengravitation ; aus dem Italienischen von Enrico Heinemann. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2016. - 313 S. : Ill. - La realtà non è come ci appare. **N 3719**

**Sax, David** - Die Rache des Analogen : warum wir uns nach realen Dingen sehnen ; aus dem kanadischen Englisch von Pauline Kurbasik. - Salzburg ; Wien : Residenz Verlag, [2016]. - 314 S. - The revenge of analogue. **N 3713**

*Unsere Welt wird Schritt für Schritt in Bits und Bytes verwandelt: Zeitschriften können online gelesen werden, mit dem Smartphone kann ein warmes Cookie oder der gesamte Wochenendeinkauf nach Hause bestellt und in virtuellen Hörsälen für das universitäre Diplom gelernt werden. Doch ist der Prozess der technologischen Innovation zwangsläufig eine Weiterentwicklung hin zum Besseren? David Sax verneint und zeigt auf, dass analoge Ideen und Dinge wie Vinyl, Papier, Brettspiele oder Handarbeit keineswegs*

*als wertlos wahrgenommen werden, sondern eher an Wert gewonnen haben.*

**Snyder, Timothy** - Über Tyrannei : zwanzig Lektionen für den Widerstand. - München : C.H.Beck, [2017]. - 127 S. **N 3712**

## Biographien

**Badinter, Elisabeth - Maria Theresia** : die Macht der Frau ; aus dem Französischen von Horst Brühmann und Petra Willim. - Wien : Paul Zsolnay, 2017. - 300 S. - Le pouvoir au féminin. Marie-Thérèse d'Autriche, 1717-1780. **N 3728**

**Beuys, Barbara - Maria Sibylla Merian** : Künstlerin - Forscherin - Geschäftsfrau. - Berlin : Insel Verlag, 2016. - 283 S. : Ill. - (Insel Taschenbuch ; 4480). **N 3744**

**Isenschmid, Andreas - Marcel Proust.** - Berlin : Deutscher Kunstverlag, [2017] ; München. - 95 S. : Ill. - (Leben in Bildern). **GF 28**

## Geschichte

**Horowski, Leonhard** - Das Europa der Könige : Macht und Spiel an den Höfen des 17. und 18. Jahrhunderts. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, März 2017. - 1119 S.: Ill. **N 3716**

**Ober, Josiah** - Das antike Griechenland : eine neue Geschichte ; aus dem Englischen von Martin Bayer und Karin Schuler. - Stuttgart : Klett-Cotta, [2016]. - 559 S. : Ill. - The rise and fall of classical Greece. **N 3717**

**Radkau, Joachim** - Geschichte der Zukunft : Prognosen, Visionen, Irrungen in Deutschland von 1945 bis heute. - München : Carl Hanser Verlag, [2017]. - 543 S. : Ill. **N 3711**

**Wolfrum, Edgar** - Welt im Zwiespalt : eine andere Geschichte des 20. Jahrhunderts. - Stuttgart : Klett-Cotta, [2017]. - 447 S. : Ill. **N 3710**

## Englische Bücher

### Belletristik

**Ellis, Helen** - American housewife : stories. - London : Scribner, 2016. - 188 S. **Q 517**

**Jarrar, Nada Awar** - An unsafe haven. - London : The Borough Press, 2016. - 280 S. **Q 518**

**Lee, Min Jin** - Pachinko. - London : Apollo, an imprint of Head of Zeus, 2017. - 489 S. **Q 516**

*Erzählt wird die Geschichte einer koreanischen Familie über vier Generationen: Aus einer arrangierten Heirat in einem Fischerdorf im frühen 20. Jh. entspringt eine Tochter, die mit 16 Jahren ein uneheliches Kind von einem verheirateten Gangster erwartet. Der christliche Pfarrer im Ort bietet der Unglücklichen die Flucht nach Japan an, mit der Bedingung, ihn zu heiraten ...*

**Miller, Andrew** - The crossing. - [London] : Sceptre, 2015. - 326 S. **Q 514**

**Moskovich, Yelena** - The Natashas. - London : Serpent'S Tail, 2016. - 217 S. **Q 519**

**Semple Maria** – Today will be different. – London : Weidenfeld & Nicolson, 2016. – 250 S. : Ill. **Q 529**

**Wilson, Kevin** – Perfect little world : a novel. - New York, NY : Ecco, an imprint of HarperCollinsPublishers. – 336 S. **Q 528**

### Krimi

**Hilary, Sarah** - Quieter than killing. - London : Headline, 2017. - 405 S. **Q 512**

**Mejia, Mindy** - The last act of Hattie Hoffman. - London : Quercus, 2017. - 340 S. **Q 513**

## Sachbücher

**Burdick, Alan** - Why time flies : a mostly scientific investigation. - New York : Simon & Schuster, 2017. - xvi, 301 S. : Ill. **Q 522**

**Collins, Lauren** - When in French : love in a second language. - New York : Penguin Press, 2016. - 243 S. **Q 523**

**Fernyhough, Charles** - The voices within : the history and science of how we talk to ourselves. - London : Profile Books, 2016. - 338 S. : Ill. **Q 527**

*Basierend auf den neuesten Theorien und Forschungen befasst sich der Psychologe Charles Fernyhough mit den «Stimmen in unseren Köpfen»: Normales Denken füllt den Kopf mit Sprache, er bezeichnet es als eine Art der Konversation, als inneren Dialog, der uns hilft, Entscheide zu fällen oder komplizierte Probleme zu lösen. Manchmal hören wir aber auch Stimmen von aussen: die Musen der Kunst, die Stimme Gottes oder die des Teufels ...*

**Levy, Ariel** - The rules do not apply : a memoir. - London : Fleet, 2017. - 207 S. **Q 526**

**Samuel, Julia** - Grief works : stories of life, death and surviving. - London : Penguin Life, an imprint of Penguin Books, 2017. - xxi, 282 S. **Q 521**

**Snyder, Timothy** - On tyranny : twenty lessons from the twentieth century. - New York : Tim Duggan Books, [2017]. - 126 S. - **Q 520**

**Westaby, Stephen** - Fragile lives : a heart surgeon's stories of life and death on the operating table. - London : HarperCollins Publishers, 2017. - ix, 340 S. : Ill. **Q 525**

**Wood, Graeme** - The way of the strangers : encounters with the Islamic State. - [London] UK : Allen Lane, 2016. - xxix, 317 S. **Q 524**

## Biographien

**Keenan, Brigid** – Full marks for trying : an unlikely journey from the Raj to the rag trade. – London : Bloomsbury, 2016 : Ill. **Q 530**

**Nicolson, Juliet** - A house full of daughters. - London : Chatto & Windus, 2016. - 326 S. : Ill. **Q 515**

## Französische Bücher

### Belletristik

- Bellanger, Aurélien** - Le Grand Paris : roman. - [Paris] : Gallimard, [2017]. - 475 S. : Ill.. **R 9311**
- Kalfon, Stéphanie** - Les parapluies d'Erik Satie : roman. - [Paris] : Éditions Joëlle Losfeld, 2017. - 211 S. **R 9315**
- Leroy, Jérôme** - Un peu tard dans la saison : roman. - Paris : La Table ronde, [2017]. - 253 S. **R 9312**
- Pagan, Hugues** - Profil perdu. - Paris : Rivages, 2017. - 411 S. **R 9320**
- Revaz, Noëlle** - Hermine Blanche : et autres nouvelles. - [Paris] : Gallimard, [2017]. - 278 S. **R 9310**
- Safonoff, Catherine** - La distance de fuite. - Carouge-Genève : Zoé, [2017]. - 328 S. **R 9313**
- Viel, Tanguy** - Article 353 du Code pénal. - [Paris] : Les Éditions de Minuit, [2017]. - 173 S. **R 9314**
- Yargekov, Nina** - Double nationalité : roman. - Paris : P.O.L 33, rue Aaint-André, [2016]. - 684 S. **R 9319**

### Sachbücher

- Changeux, Jean-Pierre** - La beauté dans le cerveau. - Paris : Odile Jacob, novembre 2016. - 215 S. : Ill. **R 9318**
- Lausanne, promenades littéraires** / coordination Daniel Maggetti et Stéphane Pétermann ; dessins de Fanny Vaucher. - Lausanne : Les Éditions Noir Sur Blanc, [2017]. - 239 S. : Ill. **R 9321**
- Waquet, Françoise** - L'ordre matériel du savoir : comment les savants travaillent, XVIe-XXIe siècles. - Paris : CNRS éditions, 2015. - 359 S. **R 9316**
- Zancarini-Fournel, Michelle** - Les luttes et les rêves : une histoire populaire de la France de 1685 à nos jours. - Paris : Zones, [2016]. - 994 S. **R 9317**

## Italienische Bücher

**Cognetti, Paolo** - Le otto montagne. – Torino : Einaudi, 2016. – 199 S. **B 6652**

**Magris, Claudio** - Istantanee. - Milano : La nave di Teseo, ottobre 2016. - 178 S. - (I fari ; 4). **B 6649**

**Muratore, Lorenzo** - Fanciulli di sabbia. - Cuneo : Nerosubianco, [2015]. - 119 S. - (Le golette ; 18). **B 6651**

**Varvello, Elena** - La vita felice. - Torino : Einaudi, [2016]. - 190 S. **B 6650**

## Hörbücher

**Beckett, Simon** – Totenfang ; gelesen von Johannes Steck. - Ungekürzte Lesung. – Berlin : Argon Hörbuch, [2016]. - 12 CDs (947 min) + Begleitheft. - The restless dead. **Hoe 829**

**Leon, Donna** – Stille Wasser : Commissario Brunettis sechsundzwanzigster Fall : Roman ; gelesen von Joachim Schönfeld. – Ungekürzte Lesung. - Zürich : Diogenes Verlag AG, [2017]. - 8 CDs (577 min). - Earthly remains. **Hoe 830**

**Manzoni, Alessandro** – Die Verlobten ; mit Otto Mellies. - Gekürzte Lesung. – Berlin : Der Audio Verlag GmbH, [2016]. - 2 CDs (MP3), (989 min). - I promessi sposi. **Hoe 828**

**Walker, Martin** - Grand Prix : der neunte Fall für Bruno, Chef de police : Roman ; gelesen von Johannes Steck. - Ungekürzte Lesung. - Zürich : Diogenes Verlag AG, [2017]. - 8 CDs (602 min) + Booklet. - (Diogenes-Hörbuch). - Fatal pursuit. **Hoe 827**

## Filme

*Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.*

**Almodóvar , Pedro** - Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs = Mujeres al borde de un ataque de nervios / Drehbuch und Regie: Pedro Almodóvar. - München : Universum Film, 2010. - 1 DVD-Video (ca. 85 Min.). - Produziert: Spanien, 1987. – Mit: Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano, María Barranco. **Y 426**

**Annaud, Jean-Jacques** - Der Name der Rose / Regie: Jean-Jacques Annaud ; Drehbuch: Andrew Birkin. ; nach einem Roman von Umberto Eco. - [Berlin] : Studiocanal, 2011. - 1 DVD-Video (126 Min.). - Produziert: Italien, 1986. – Mit: Sean Connery, F. Murray Abraham, Feodor Chaliapin, William Hickey. **Y 422**

**Ford John** - Früchte des Zorns = The grapes of wrath / Regie: John Ford ; basierend auf dem Roman von John Steinbeck. - [Frankfurt am Main] : Twentieth Century Fox Film, 2013. - 1 DVD-Video (124 Min.). - Produziert: USA, 1940. – Mit: Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine, Charley Grapewin. **Y 425**

**Jeunet, Jean-Pierre** - Delicatessen / Regie: Jean-Pierre Jeunet & Marc Caro ; Drehbuch: Jean-Pierre Jeunet, Gilles Adrien, Marc Caro - Berlin : Studiocanal, 2014. - 1 DVD-Video (ca. 96 Min.). - Produziert: Frankreich, 1991. - Mit: Dominique Pinon, Marie-Laure Dougnac, Jean-Claude Dreyfus, Karin Viard. **Y 424**

**Malle Louis** - Zazie in der Metro = Zazie dans le métro / Regie: Louis Malle ; nach dem Roman von Raymond Queneau. - Berlin : Studiocanal, 2017. - 1 DVD-Video (ca. 89 Min.). - Produziert: Frankreich, 1960. – Mit: Vittorio Caprioli, Yvonne Clech, Hubert Deschamps. **Y 421**

**Wilder, Billy** - Irma la douce / Regie und Drehbuch: Billy Wilder - Frankfurt am Main : Twentieth Century Fox, 2014. - 1 DVD-Video (ca. 137 Min.). - Produziert: USA, 1963. – Mit Jack Lemmon, Shirley MacLaine. **Y 423**

## Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9

Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01 Fax: 044 252 44 09

[www.mug.ch/](http://www.mug.ch/) [www.literaturhaus.ch](http://www.literaturhaus.ch)

Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr