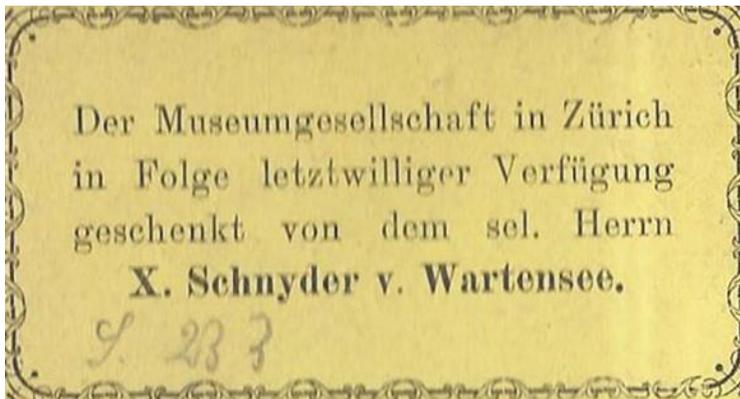


## Neuigkeiten und Neuerwerbungen November 2018

### Fundstück zur neuen Ausstellung in der Museumsgesellschaft: Die Bibliothek Xaver Schnyder von Wartensee



Einen wertvollen Teil des heutigen Bücherbestandes der Museumsgesellschaft bildet die Bibliothek von Franz Xaver Schnyder von Wartensee (1786-1868), die er der Museumsgesellschaft testamentarisch vermacht hatte. Die aktuelle Ausstellung im Foyer und

im Debattierzimmer hat diesen speziellen Bestand der Museumsgesellschaft im Fokus.

Heute zwar weitgehend vergessen, war Schnyder von Wartensee einer der bedeutendsten Schweizer Komponisten im Übergang von der Klassik zur Romantik. Er hatte zwar einen starken emotionalen Bezug zu Zürich, lebte aber die meiste Zeit seines Lebens in Frankfurt am Main, wo er als Musikpädagoge und Komponist arbeitete. Er war entsprechend auch nicht Mitglied der Museumsgesellschaft, kannte und schätzte die Institution aber sehr.

Nach seinem Tod im August 1868 diskutierte die Vorsteherschaft der Museumsgesellschaft bereits im November desselben Jahres seine testamentarische Verfügung, entschied sich aber erst im Juni 1869 zur Annahme der Schenkung. Nach weiteren vier Jahren wurde die Bibliothek Schnyder von Wartensee mit der Herausgabe der 5. Auflage des Bibliothekskatalogs von 1873 für die Mitglieder der Museumsgesellschaft zugänglich gemacht.

Wie viele Bücher ursprünglich der Museumsgesellschaft anvertraut worden waren und wie viele davon tatsächlich Eingang in die Bibliothek gefunden haben, ist rückblickend schwierig zu eruieren. Im Jahresbericht von 1868 ist von 2'000 Bänden die Rede, die die Schenkung umfasse, 1871 heisst es: *»In den neuen Katalog werden hingegen auch die 311 Titel der Schnyderschen Bibliothek aufgenommen werden.«* Die Signatur S, mit der die Schenkung signiert wurde, reicht aber immerhin von S 1 bis S 1329. Es ist also von sicher über 1'000 übernommenen Bänden auszugehen.

Für die damals noch junge Museumsgesellschaft bedeutete das einen enormen Zuwachs. 1864 umfasste der gesamte Bücherbestand erst 3'868 Titel, er wuchs dann aber bis 1871 bereits um rund die Hälfte auf 5'396 Titel an. Gleichzeitig auch noch eine so umfangreiche Schenkung zu bearbeiten, brauchte verständlicherweise Zeit und scheint die Vorsteherschaft der Museumsgesellschaft in Kombination mit den Transportkosten, die übernommen werden, sowie mit drohenden Erbschaftssteuern, die an *»die auf Steuern erpichten Preussen«* entrichtet werden mussten, etwas in Schrecken versetzt zu haben.

Die Schenkung von Franz Xaver Schnyder von Wartensee enthielt, wie er selber schrieb, *»meistens im belletristischen Fach das Vorzüglichste, was die deutsche, französische, englische, italienische und holländische Sprache bieten. Teils durch die günstige Lage meines Wohnortes Frankfurt, teils durch meine vielen Reisen bin ich mit den bedeutendsten Männern meiner Zeit in nähere Berührung gekommen; z.B. mit Goethe, Fr. Rückert, Börne, Jean Paul, Beethoven, Spohr, Moscheles, Hummel, Paganini, Döbereiner, Faradai, Forbes usw.«* Unter dem *»Vorzüglichsten«* befinden sich beispielsweise wertvolle und seltene Frühdrucke von Pietro Aretino aus dem 16. Jahrhundert, Werke Abraham a Santa Claras aus dem späten 17. Jahrhundert oder Balthasar Bekkers Hexentraktat *»De betoverde Weereld«*, vor allem aber deutsche Erstausgaben wie Jean Pauls' Erstling oder ein Widmungsexemplar Justinus Kerners, aber auch eine ganze Reihe von Almanachen und Taschenbüchern, die auch schon in einer Ausstellung gezeigt wurden. Einige ausgewählte Werke aus der Schenkung werden in der jetzigen Ausstellung kurz vorgestellt

## Deutschsprachige Bücher

### Belletristik

**Adébáyò, Ayòbámi** - Bleib bei mir : Roman ; Übersetzung aus dem Englischen von Maria Hummitzsch. - München : Piper, 2018. - 350 S. - Stay with me. **N 4611**

*Yejide hofft auf ein Wunder: Nicht nur sie will ein Kind, auch ihr geliebter Mann Akin wünscht es sich, und vor allem: ihre Schwiegermutter erwartet es. Alles hat Yejide versucht – Untersuchungen, Pilgerreisen und Stossgebete –, doch leider vergeblich. Ihre Schwiegermutter beschliesst, ihren Sohn mit einer zweiten Frau zu verheiraten, mit einer, die ihm ein Kind gebären kann. Yejide ist voller Wut und Trauer. Um ihre Ehe zu retten, muss sie schwanger werden – aber um welchen Preis?*

**Atogun, Odafe** - Das Geheimnis des Glücks : Roman ; aus dem Englischen von Susanne Höbel. - Zürich : Arche, [2018]. - 251 S. - Wake me when I'm gone. **N 4634**

**Balzac, Honoré de** - Ein Abglanz meines Begehrens : Bericht einer Reise nach Russland 1847 ; aus dem Französischen von Nicola Denis ; herausgegeben und mit einem Nachwort von Brigitte van Kann ; mit Anmerkungen von Nicola Denis und Brigitte van Kann. - Berlin : Friedenauer Presse, 2018. - 196 S. **N 4637**

**Barbetta, María Cecilia** - Nachtleuchten : Roman. - Frankfurt am Main : S. Fischer, [2018]. - 521 S. **N 4600**

**Beverly, William** - Dodgers : Roman ; aus dem Amerikanischen von Hans M. Herzog. - Zürich : Diogenes, [2018]. - 397 S. **N 4608**

**Despentes, Virginie** - Das Leben des Vernon Subutex : Roman ; aus dem Französischen von Claudia Steinitz. – Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2017-2018. - Band 3. **N 4633**

**Ernaux, Annie** - Erinnerung eines Mädchens ; aus dem Französischen von Sonja Finck. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 163 S. - Mémoire de fille. **N 4595**

**Ferrante, Elena** - Lästige Liebe : Roman ; aus dem Italienischen von Karin Krieger. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 205 S. - L' amore molesto. **N 4596**

**Gondor, Claire** - Ein Kleid aus Tinte und Papier : Roman ; aus dem Französischen von Theresa Benkert. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2018. - 105 S. - (Salto ; 231). - Le cœur à l'aiguille. **N 4639**

*Ein Hochzeitskleid aus sechsundfünfzig Briefen: Abend für Abend näht die aus Afghanistan stammende Leïla im Pariser Exil alle Liebesbotschaften ihres Verlobten zusammen, seien es Postkarten, Post-its oder Zettel, die ihr dieser aus dem Ausland geschickt hat. Jede Nachricht, jeder Satz von ihm weckt eine Erinnerung in ihr und wird Teil ihres Hochzeitkleides aus Tinte und Papier ...*

**Hein, Christoph** - Verwirrnis : Roman. - Berlin : Suhrkamp, 2018. – 303 S. **N 4601**

**Helle, Heinz** - Die Überwindung der Schwerkraft : Roman. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 200 S. **N 4607**

**Hesselholdt, Christina** - Gefährten ; aus dem Dänischen von Ursel Al- lenstein. - München : Hanser Berlin, 2018. - 442 S. - Selskabet **N 4612**

*Die «Gefährten» Camilla und Charles, Edward und Alwilda sind Jugendfreunde, mittlerweile aber alle um die fünfzig. Sie leben in Kopenhagen, sind Ärzte, Schriftsteller, Künstler und vor allem nach wie vor erfüllt von Lebensgier und Liebeswünschen. Wir lesen von ihren Leidenschaften, ihren Kummernissen, ihren Sehnsüchten und Empfindlichkeiten. Doch immer häufiger verlässt sie ihre Unbeschwertheit; Trennungen nehmen zu, und allmählich wird auch der Tod zu einem dunklen Begleiter.*

**James, Henry** - Lady Barbarina ; aus dem Englischen übersetzt sowie mit Anmerkungen und einem Nachwort versehen von Karen Lauer. - Zürich : Dörlemann, [2017]. - 220 S. - Deutsche Erstübersetzung. **N 4636**

**Kamber, Alexander** - All das hier : Roman . - Zürich : Limmat Verlag, [2018]. - 187 S. **N 4603**

**Kantor, Maksim** - Rotes Licht : Roman ; aus dem Russischen von Juri Elperin, Sebastian Gutnik, Olga und Claudia Korneev. - Wien : Paul Zsolnay Verlag, 2018. - 700 S. - Krasnyj svet. **N 4629**

**Köhlmeier, Michael** - Bruder und Schwester Lenobel : Roman. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 540 S. **N 4609**

**Kolb, Annette** - Werke ; im Auftrag der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und der Wüstenrot Stiftung ; herausgegeben von Hil- trud und Günter Häntzschel. - Göttingen : Wallsteinn, [2017]. - 4 Bände : III. - **Band 1** : Europas unsterbliche Blamage, 1899-1921 / mit einem Es- say von Albert von Schirnding. - **Band 2** : Eine trügerische Ruhe, 1921- 1933. - **Band 3** : Inmitten der unheimlichsten Epoche unserer Ge- schichte, 1933-1945. - **Band 4** : Memento, 1945-1967. **N 4610: 1-4**

**Krechel, Ursula** - Geisterbahn : Roman. - Salzburg ; Wien : Jung und Jung, [2018]. - 638 S. **N 4593**

*«Geisterbahn» erzählt die Geschichte der deutschen Familie Dorn, die als Sinti unter dem NS-Regime organisierter Willkür, wie Sterilisation, Verschleppung und Zwangsarbeit, ausgesetzt ist. Am Ende des Krieges haben sie nicht nur viele Familienmitglieder verloren, sondern auch ihre Existenzgrundlage und jegliches Vertrauen in Nachbarn und Institutionen.*

**Li, Winnie M.** - Nein : Roman ; aus dem Englischen von Volker Oldenburg. - Zürich : Arche, [2018]. - 429 S. - Dark chapter. **N 4635**

**Lucadou, Julia von** - Die Hochhauspringerin : Roman. - Berlin : Hanser, 2018. – 283 S. **N 4606**

**Maalouf, Amin** - Samarkand : Roman ; aus dem Französischen von Widulind Clerc-Erle. - 2. Auflage. - Berlin : Insel Verlag, 2015. - 372 S : Karten. - (Insel-Taschenbuch ; 4387). – Samarcande. **N 4627**

**Mahlke, Inger-Maria** - Archipel : Roman. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2018. - 429 S. **N 4598**

**Marasco, Wanda** - Am Hügel von Capodimonte : Roman ; aus dem Italienischen von Annette Kopetzki. - Wien : Paul Zsolnay, 2018. - 237 S. - La compagnia delle anime finte. **N 4631**

**Mehr, Mariella** - Widerworte : Geschichten, Gedichte, Reden, Reportagen ; herausgegeben von Christa Baumberger und Nina Debrunner ; Beiträge von Anna Ruchat, Nina Debrunner, Christa Baumberger, Fredi Lerch und Martin Zingg ; Zeichnungen und Bilder von Meret Oppenheim und Walter Arnold Steffen. - Zürich : Limmat Verlag, [2017]. - 350 S. : Ill. **N 4624**

**Melandri, Francesca** - Alle, außer mir : Roman ; aus dem Italienischen von Esther Hansen. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, [2018]. - 603 S. - (Quartbuch). - Sanguie giusto. **N 4594**

**Modiano, Patrick** - Schlafende Erinnerungen ; aus dem Französischen von Elisabeth Edl. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 110 S. - Souvenirs dormants. **N 4632**

**O'Farrell, Maggie** - Ich bin, ich bin, ich bin : siebzehn Berührungen mit dem Tod ; Übersetzung aus dem Englischen von Sabine Roth. - München : Piper, 2018. - 253 S. - I am, I am, I am. **N 4630**

**Pajak, Frédéric** – Ungewisses Manifest ; aus dem Französischen von Ruth Gantert. – Biel : Edition Clandestin, 2015-. – Ill. – **Band 3** : Der Tod von Walter Benjamin, Ezra Pound hinter Gittern. **N 4623**

**Powell, Anthony** - Der Klang geheimer Harmonien : Roman ; aus dem Englischen übersetzt von Heinz Feldmann.- Berlin : Elfenbein, [2018]. - 309 S. - (Ein Tanz zur Musik der Zeit ; Band 12). - Hearing secret harmonies. **N 3230: 12**

**Schätzing, Frank** - Die Tyrannei des Schmetterlings : Roman. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2018. - 727 S. **N 4626**

**Schreiber, Claudia** - Goldregenrausch : Roman. - Zürich : Kein & Aber, [2018]. - 237 S. **N 4602**

**Scrima, Andrea** - Wie viele Tage : Roman ; aus dem Amerikanischen übersetzt von Barbara Jung. - Graz : Literaturverlag Droschl, 2018. – 188 S. - A lesser day. **N 4597**

**Thome, Stephan** - Gott der Barbaren : Roman. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 719 S. **N 4599**

**Vojnović, Goran** - Unter dem Feigenbaum : Roman ; aus dem Slowenischen von Klaus Detlef Olof. - Wien : Transfer Bibliothek, Folio Verlag, [2018]. - 334 S. – Figa. **N 4628**

*Nach dem Tod des Grossvaters besucht Jadran das Haus in Istrien, wo vor einem halben Jahrhundert seine Vorfahren gelebt haben. Die Suche nach der eigenen Identität führt den jungen Mann zwangsläufig in die Wirren auf dem Balkan. Der Zerfall des Staates und die neuen Grenzen haben die Familienbande zerschnitten. Einzig der Feigenbaum im Garten des Grossvaters scheint sämtliche Stürme unbeschadet überstanden zu haben.*

**Zeh, Juli** - Neujahr : Roman. - München : Luchterhand, 2018. - 190 S. **N 4613**

## Krimi

**Piñeiro, Claudia** - Der Privatsekretär : Thriller ; aus dem Spanischen von Peter Kultzen. - Zürich : Unionsverlag, [2018]. - 314 S. - Las maldiciones **N 4605**

**Suter, Martin** - Allmen und die Erotik : Roman. - Zürich : Diogenes, [2018]. - 266 S. **N 4604**

**Lyrik**

**Klaas Meilier, Brigitta** - wochen enden : Notizen aus einem Leben. - Norderstedt : Books on Demand, [2018]. - 124 S. - (Collection Montagnola ; no. 49). **N 4638**

**Leemann, Rolf A.** - Windspiel : Gedichte. - Zürich : Skepsis Verlag, [2017]. - 112 S. - (Skepsis & Leidenschaft ; Band 10). **N 4625**

## Sachbücher

**Christian, David** - Big History : die Geschichte der Welt - vom Urknall bis zur Zukunft der Menschheit. - München : Carl Hanser Verlag, 2018. - 381 S. - Origin story. **N 4618**

**De Botton, Alain** - Gelassenheit : Zeit für ein gutes Leben ; Übersetzung: Christel Klink, Birgit Kohl, Daniela Wilhelm-Bernstein. - 2. Auflage. - München : Süddeutsche Zeitung Edition, [2018]. - 162 S. : Ill. – Calm. **N 4622**

**Deakin, Roger** - Wilde Wälder ; aus dem Englischen von Andreas Jandl und Frank Sievers. - Berlin : Matthes & Seitz, 2018. - 437 S. : Ill. - (Naturkunden ; No. 43). – Wildwood. **N 4588**

*Autobiografie und Abenteuerroman, Natur- und Kulturgeschichte zugleich: Auf der Suche nach den zahlreichen Funktionen und Bedeutungen von Holz, das wohl wie kein anderer nachwachsender Rohstoff die Menschheitsgeschichte geprägt hat, startet Roger Deakins im Schatten der Bäume seines Suffolker Gartens eine Reise, die ihn von den Wäldern Grossbritanniens quer durch Europa bis zu Bäumen in Zentralasien und Australien führt.*

**Decker, Gunnar** - Die Fledermaus : Bote der Nacht. - Berlin : Berenberg, [2018]. - 165 S. : Ill. **N 4640**

**E ti, come sprichst du suisse?** : Reisen zwischen den Sprachen : voyages entre les langues / herausgegeben von der Oertli-Stiftung ; Redaktion und Koordination Buch: Margrit Thüler, Journalistin BR : viaggi tra le lingue : viadis tranter las linguas. - [Baden] : Hier und Jetzt Verlag für Kultur und Geschichte, 2017. - 143 S. : Ill. + 1 Audio-CD. - Eine Publikation der Oertli-Stiftung zum 50-Jahr-Jubiläum 2017. **N 4592**

**Gujer, Eric** - Die neue Weltunordnung ; Illustrationen: Luis Murschetz. - Zürich : Vontobel-Stiftung, 2018. - 84 S. : Ill. - (Vontobel-Schriftenreihe ; 2270) **GF 51**

**Holenstein, Rolf** - Stunde Null : die Neuerfindung der Schweiz im Jahr 1848 : die Privatprotokolle und Geheimberichte der Erfinder. - Basel : Echtzeit Verlag, 2018. - 1071 S. : Ill. **N 4620**

**Joas, Hans** - Beten bei Nebel : hat der Glaube eine Zukunft? Robert Spaemann ; herausgegeben von Volker Resing. - Freiburg : Herder, [2018]. - 80 S. **N 4641**

**Joubert, Joseph** - Alles muss seinen Himmel haben : aus den Notizen / Auswahl, Übersetzung und Vorwort Martin Zingg ; Nachwort Paul Auster. - Salzburg : Jung und Jung, [2018]. - 165 S. **N 4589**

**Lilla, Mark** - Der Glanz der Vergangenheit : über den Geist der Reaktion ; herausgegeben von René Scheu ; aus dem Amerikanischen von Elisabeth Liebl. - Zürich : NZZ Libro, [2018]. - 142 S. - The shipwrecked mind. **N 4591**

**Marti, Erwin** - Carl Albert Loosli, 1877-1959. - Zürich : Chronos, 1996-2018. - 4 Bände : Illustrationen. - 3 bibliografische Bände in 4 physischen Bänden. - **Band 3, Teil 1** : Im eignen Land verbannt (1914-1959). - **Band 3, Teil 2** : Partisan für die Menschenrechte.). **J 1700: 3:1-2**

**Pinker, Steven** - Aufklärung jetzt : für Vernunft, Wissenschaft, Humanismus und Fortschritt : eine Verteidigung ; aus dem Englischen von Martina Wiese. - Frankfurt am Main : S. Fischer, [2018]. - 736 S. - Enlightenment now. **N 4619**

**Reckinger, Gilles** - Bittere Orangen : ein neues Gesicht der Sklaverei in Europa. - Wuppertal : Peter Hammer Verlag, [2018]. - 231 S. : Ill. **N 4617**

**Salzmann, Wolfgang** - Das Judentum : Faszination & Mysterium : Versuch einer Gesamtschau des Judentums aus nichtjüdischer Sicht. - Solothurn : rothus, 2014. - 493 S. : Ill. **N 4590**

**Schawinski, Roger** - Verschwörung! : die fanatische Jagd nach dem Bösen in der Welt. - Zürich : NZZ Libro, [2018]. - 192 S. : Ill. **N 4587**

**Vollmann, William T.** - Arme Leute : Reportagen ; aus dem Englischen von Robin Detje ; mit Fotografien des Autors. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 335 S. : Ill. - Poor people. **N 4585**

*Wer ist reich, wer arm? Wie arm ist eigentlich arm? An welcher Norm wird Armut gemessen? Was sind die Gründe für Armut? Solche Fragen stellt der Reporter William T. Vollmann jenen, die gewöhnlich von niemandem gefragt werden: den Armen selbst. Von Kambodscha bis Afghanistan, von Japan bis in den Kongo, von Irland bis in den Jemen porträtiert Vollmann Menschen am unteren Rand der Gesellschaft, denkt über ihre Antworten nach und macht versteckte Armut auf eindruckliche Weise sichtbar.*

**Walker, Susannah** - Was bleibt : über die Dinge, die wir zurücklassen ; aus dem Englischen von Yamin von Rauch. - Zürich : Kein & Aber, [2018]. - 421 S. - The life of stuff. **N 4616**

**Wellershoff, Klaus Wilhelm** - Plädoyer für eine bescheidenere Ökonomie : über Wissen und Nichtwissen in der Finanzindustrie. - Zürich : NZZ Libro, [2018]. - 214 S. **N 4584**

**Werner, Florian** - Der Weg des geringsten Widerstands : ein Wanderbuch. - München : Nagel & Kimche, 2018. - 255 S. : Ill. **N 4614**

*Florian Werner ist zu Fuss losgezogen, ziellos immer den Weg des geringsten Widerstandes wählend: Führte der rechte Weg bergauf, so ging er nach links, wehte der Wind von Westen, führte sein Weg nach Osten, schien ihm die Sonne ins Gesicht, ging er ihr entgegen. Dabei war er gespannt zu erfahren, was passiert, wenn man auf Wanderschaft kein klares Ziel vor Augen hat.*

## Biographien

**Baumann, Werner** - Ein Mann des Volkes : Aufstieg und Fall des Thurgauer Politikers **Ulrich Baumann** (1851-1904). - Zürich : Chronos, [2018]. - 133 S. : Ill. **N 4586**

## Geschichte

**Gerwarth, Robert** - Die grösste aller Revolutionen : November 1918 und der Aufbruch in eine neue Zeit ; aus dem Englischen von Alexander Weber. - München : Siedler, [2018]. - 383 S. : Ill. - 1918 and the making of modern Germany. **N 4621**

**Mazower, Mark** - Was du nicht erzählt hast : meine Familie im 20. Jahrhundert ; aus dem Englischen von Ulrike Bischoff. - Berlin : Suhrkamp, 2018. - 364 S. : Ill. - What you did not tell. **N 4615**

## Englische Bücher

### Belletristik

**Atkinson, Kate** – Transcription. – London : Doubleday, 2018. - 336 S. **Q 817**

**Bauer, Belinda** - Snap. - London : Bantam Press, [2018]. - 337 S. **Q 802**

**Burns, Anna** - Milkman. - London : Faber & Faber, 2018. - 348 S. **Q 805**

**Johnson, Daisy** - Everything under. - London : Jonathan Cape, 2018. - 263 S. **Q 800**

*Gretel lebt mit ihrer Mutter Sarah auf einem Hausboot. Gemeinsam durchstreifen sie die Kanäle im englischen Oxford. Als Gretel sechzehn ist, verschwindet ihre Mutter, und Gretel wird bei verschiedenen Pflegefamilien untergebracht. Jahre später reißt ein Anruf ihrer Mutter aus dem Krankenhaus Gretel aus ihrem zurückgezogenen Leben. Erinnerungen an den letzten schicksalhaften Winter auf den Kanälen tauchen auf ...*

**Kilalea, Katharine** - OK, Mr Field. - London : Faber & Faber, 2018. – 200 S. **Q 807**

**Miller, Andrew** - Now we shall be entirely free. - London : Sceptre, 2018. - 423 S. **Q 809**

**Robertson, Robin** - The long take or a way to lose more slowly. - London : Picador, 2018. - 236 S. : Ill. **Q 810**

**Roy, Anuradha** - All the lives we never lived. - London : MacLehose Press, [2018]. - 336 S. **Q 801**

**Zinovieff, Sofka** - Putney. - London : Bloomsbury Circus, 2018. – 370 S. **Q 808**

### Krimi

**Booth, Stephen** - Fall down dead. - London : Sphere, 2018. - 378 S. **Q 803**

*Die 15-jährige Laura Vernon wird tot im Gebüsch gefunden. Kommissar Ben Cooper nimmt sich des Falls an, zusammen mit seiner ehrgeizigen Kollegin Diane Fry. Wer hat Laura getötet und warum? War es Harry Dickinson, dessen Hund einen ihrer Turnschuhe gefunden hat? Oder war es doch die zugezogene Familie Vernon selber, die von den alteingesessenen Dorfeinwohnern nicht geachtet wird? Was versuchen die Vernons zu vertuschen? War Laura wirklich das brave, angepasste Mädchen?*

**Verdon, John** - White River burning : a Dave Gurney novel. - Berkeley : Counterpoint, 2018. - 420 S. **Q 806**

## Sachbücher

**Buckley, Julia** - Heal me in search of a cure. – London : Weidenfeld & Nicolson, 2018. - 346 S. **Q 816**

*Auf der Suche nach Heilung von chronischen Schmerzen unternimmt die Autorin eine Reise um die Welt: Von medizinischen Marihuana-Pionieren bis hin zu Medizinmännern und Schamanen zeigt ihr Bericht die Wichtigkeit von Glauben, Hoffnung und Zynismus auf. Eine persönliche und humorvolle Abhandlung, die Fragen über das moderne medizinische System aufwirft.*

**Graeber, David** - Bullshit jobs : a theory – UK : Allen Lane, an imprint of Penguin Books 2018, 333 S. : Ill. **Q 811**

**Holroyd, Michael** - Facts and fiction : a book of story telling. – London : Bloomsbury Publishing, 2018. - 217 S. **Q 815**

**Kalder, Daniel** - Dictator literature : a history of despots through their writing. – London : Oneworld Publications, 2018. - 379 S. : Ill. **Q 813**

**Mahjoub, Jamal** - A line in the river : Khartoum, city of memory. – London : Bloomsbury, 2018. - 401 S. **Q 814**

## Biographien

**Yalom, Irvin D.** - Becoming myself : a psychiatrist's memoir. - London : Piatkus, 2017. - 343 S. : Ill. **Q 812**

## Geschichte

**Westad, Odd Arne** - The Cold War : a world history. - London : Allen Lane, 2017. - 710 S. **Q 804**

## Französische Bücher

### Belletristik

**Bärfuss, Lukas** - Hagard ; traduit de l'allemand par Lionel Felchlin. - Carrouge-Genève : Éditions Zoé, 2017. - 158 S. **R 9495**

**Bégaudeau, François** - En guerre : roman. - [Paris] : Verticales, [2018]. - 296 S. **R 9506**

**Bello, Antoine** - Scherbius (et moi) : roman. - [Paris] : Gallimard, [2018]. - 437 S. **R 9496**

**Desarthe, Agnès** - La chance de leur vie. - [Paris] : Éditions de l'Olivier, [2018]. - 296 S. **R 9504**

**Ferrari, Jérôme** - A son image : roman. - Arles : Actes sud, [2018]. - 218 S. **R 9505**

**Fottorino, Éric** - Dix-sept ans : roman. - [Paris] : Gallimard, [2018]. - 262 S. **R 9500**

**Hoffmann, Stéphane** - Les belles ambitieuses : roman. - Paris : Albin Michel, [2018]. - 264 S. **R 9499**

**Khadra, Yasmina** - Khalil : roman. - Paris : Julliard, [2018]. - 260 S. **R 9497**

**Nothomb, Amélie** - Les prénoms épicènes : roman. - Paris : Albin Michel, [2018]. - 154 S. **R 9498**

**Tavernier, Tiffany** – Roissy : roman. – Paris : Sabine Wespieser Editeur, [2018]. - 279 S. **R 9501**

### Sachbücher

**David, Jérôme** - Martin Bodmer et les promesses de la littérature mondiale. - [Paris] : Ithaque ; Genève : Bodmer Lab, [2018]. - 165 S. : Ill. **R 9502**

**Perrot, Michelle** - George Sand à Nohant : une maison d'artiste. - Paris : Éditions du Seuil, [2018]. - 444 S. : Ill. **R 9503**

## Italienische Bücher

**Brega, Isabella** - La verità di Elvira : Puccini e l'amore egoista. - [Rom] : Albeggi edizioni, [2018]. - 230 S. **B 6717**

**Comencini, Cristina** - Da soli. – Torino : Einaudi, [2018]. - 156 S. **B 6719**

**Pioli, Tito** - Ho sposato mia nonna. - [Roma] : Del Vecchio editore, [2017]. - 209 S. : Ill. - (Formelunghe ; 57). **B 6718**

**Tuor, Leo** - Settembrini : vita e opinioni ; introduzione e traduzione dal romancio di Walter Rosselli ; postfazione di Clà Riatsch. - [Bellinzona] : Edizioni Sottoscala, [2017]. - 203 S. - (Il giardino ; 5). - Settembrini : veta e meinis. **B 6716**

## Hörbücher

**Baldwin, James** - Beale Street Blues ; Lesung mit Constanze Becker. - Ungekürzte Lesung. - Berlin : Der Audio Verlag, [2018]. - 5 CDs (ca. 5 h 37 min) + 1 Begleitheft (10 S.). - Produktion: Hessischer Rundfunk, Der Audio Verlag 2018. - Regie: Marlene Breuer ; Übersetzung aus dem amerikanischen Englisch: Miriam Mandelkow. - If Beale Street could talk. **Hoe 879**

**Lehane, Dennis** - Der Abgrund in dir ; gelesen von Bibiana Beglau ; aus dem Amerikanischen von Steffen Jacobs und Peter Torberg - Ungekürzte Lesung. - Zürich : Diogenes Verlag AG, [2018]. - 2 CDs (818 min) + 1 Booklet (8 S.). - Since we fell. **Hoe 878**

**Stifter, Adalbert** - Bergmilch ; gelesen von Gabriel Schett. - Ungekürzte Lesung. - Wien : Audiamo, [2018]. - 1 CD (61 min). **Hoe 880**

## Filme

*Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.*

**Arnold, Andrea** - Wuthering Heights = Sturmhöhe / Regie: Andrea Arnold, Olivia Hetreed; nach einem Roman von Emily Brontë. - [München] : Prokino, 2013. - 1 DVD-Video (ca. 123 Min.). – Produziert: Grossbritannien, 2011. – Mit: Kaya Scodelario, James Howson, Shannon Beer, Solomon Glave. **Y 468**

**Chabrol, Claude** - Die Hölle = L'enfer / Regie: Claude Chabrol. - München : Concorde Home Entertainment, 2010. - 1 DVD-Video (98 Min.+ ca. 52 Min.). - (Claude Chabrol Collection 2 ; [1]). - Produziert: Frankreich, 1994. – Mit: Emmanuelle Béart, François Cluzet, Marc Lavoine, André Wilms. **Y 469: 1**

**Chabrol, Claude** - Madame Bovary / Regie: Claude Chabrol ; nach dem Roman von Gustave Flaubert. - Gründwald : Concorde Home Entertainment, 2010. - 1 DVD-Video (ca. 137 Min.+ ca. 47 Min.). - (Claude Chabrol Collection 2 ; [3]). - Produziert: Frankreich, 1991. – Mit: Isabelle Huppert, Jean-François Balmer, Christophe Malavoy, Jean Yanne, Lucas Belvaux. **Y 469: 3**

## Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9  
 Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01 Fax: 044 252 44 09  
 www.mug.ch/ www.literaturhaus.ch  
 Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr